

育人故事

吴蓉蓉

本人教龄28，职龄14，被评为汇龙镇美术骨干教师。多年来，辅导学校的校级社团，组织学生参加各类市县级比赛。

一、关爱学生身心健康

关爱每一个学生是本人职责所在。近年来每年接手的班级都会碰到4至5个特别的学生。五年来特别关爱的孩子达30多人。有上课好动爱插嘴的小天；热爱体育但美术课懒得动的天凤；聪明帅气但爱打人的雨泽；多动易怒课上随便跑的康……他们影响班风。经了解这样那样问题的孩子，多数来源于家庭……他们缺少“关爱”。看似“小鬼难缠”，实则找到原因哪里是缺口那里就是突破口。本人在课上努力寻找他们的闪光点，与他们聊天，肯定、鼓励他们的每一次微小进步与每一点好，让孩子发现自己原来也可以的时候，他就会变好。本人还充分发挥美术特长画他们喜欢的画奖给他们。真心爱他们，他们也会爱你。他们身心健康发展了，老师就会收获职业幸福感。

二、促进学生转化提升

美术课上的后进生，往往跟调皮捣蛋的学生有密切联系。面对这一群体，本人用爱作支撑，首先从班主任处了解学生具体情况，接着通过观察、聊天、表扬、特色奖励、营造趣味课堂等手段，让学生喜欢上本人的课，然后再通过尊重、共情等方式获得学生的深度信任，从而转化他们。五年来，有20多个“刺儿头”被本人转化成功，他们自身获得了提升与成长。

去年三8班学生琦琦，活泼好动，不受约束。课上他会突然从凳子上跳到椅子上，以迅雷不及掩耳之势跳到窗台上，你追过去，他就跳出窗外，一溜烟跑到室外离你远远地站着……各科老师提起他都头疼。先了解情况，这是个鲜少守规矩的孩子。家里三代人宠着。一次美术课上本人带着奥特曼卡片作为奖品奖给班里画得好的孩子。他冲上来抢。本人没给，留下话：“如果今天你画得比上次好又守纪律老师就奖你。”结果他没有达到要求。课后他追着我哭着要。我没给，又留下话：“你今天画有进步，但是后来你忘记遵守纪律了。如果你还想要，下一课你好好上课，老师就奖你。”果然，他为了心头好下一课表现很努力。奖品给了他。此后只要一表扬，他就一次比一次好，一学期下来变了个人。促进后进生转化提升，是要花心思寻找契机的。

三、深入家访，加强家校合作

近五年来，作为副班主任，跟随班主任每学期(疫情期间除外)家访率均达到100%。在家访中了解学生，走近学生，实现家校共育。

四、参与社团指导，培养学生艺术素养

天道酬勤，恒者必胜。近几年来担任校社团辅导教师，辅导学生手工、绘画、版画等内容，每年均有20多名学生参加活动。近五年辅导社团学生100多人。辅导成员参加比赛，多人获奖、近五年学生比赛获奖情况：获得南通市绘画比赛优秀奖3人，启东市一等奖2人，启东市二等奖3人，本人5次获省市县级优秀指导老师奖。